



20.06. + 21.06.2026

***Kieler Akademie
für
Moderne Gymnastik,
Rhythmik und Tanz
2026***

Veranstalter: Ellen Cleve-Kreis e.V.
Boninstraße 10, 24114 Kiel
Telefon 0431 / 6 21 40
[e-mail: info@kigt.de](mailto:info@kigt.de)
www.kigt.de

Veranstaltungsort Kieler Institut für
Gymnastik und Tanz
Boninstr. 10. 24114 Kiel

Kieler Institut für Gymnastik und Tanz

20.06. + 21.06.2026

Jazz Dance

Elazar Fayzulaev

**Kurs I
-Stuttgart**

Elazar Fayzulaev absolvierte seine Ausbildung zum Tänzer in Taschkent –Usbekistan und zum Tanzpädagogen an der Tanzakademie Minkov in Stuttgart. Elazar führt mit Leidenschaft und Professionalität durch seinen Unterricht. Im Jazz verbindet er Technik mit Emotion, Energie und Ausdruck.

Level: A (Vorkenntnis)

Modern Jazz

Elazar Fayzulaev

**Kurs II
- Stuttgart**

Level: M (Tanzerfahrung)

Musical

Elazar Fayzulaev

**Kurs III
- Stuttgart**

Choreographie: Musical: „Anything Goes“

Lied: Anything Goes

Level: A/M

Modern Dance/Contemporary

Saskia Assohoto

**Kurs IV
-Berlin**

Saskia Assohoto absolvierte ihre Ausbildung an der Iwanson Schule in München. Sie ist heute als freischaffende Tanzpädagogin und vielseitige Choreografin in Berlin tätig. Ihr energiegeladener Unterricht lädt ein, sich in Bewegung auszudrücken. Sie verbindet die Technik von modernem und zeitgenössischem Tanz mit intensiver Bodenarbeit.

Level: A (Vorkenntnis) + M (Tanzerfahrung)

Hip Hop

Kurs V

Break Dance

Kurs VI

Pasha Darouiche

-Stuttgart

Pasha absolvierte eine Ausbildung zum Tanzpädagogen und Fortbildungen in Schauspiel, zeitgenössischem Tanz, Modern Dance und Jazz. Er ist jetzt Dozent für Contemporary, Hip Hop und Showdance. Als Dozent begeistert er neben seiner charmanten Persönlichkeit mit kreativen, musikalischen Choreografien auf allen Levels.

Level: Hip Hop A/M – Break Dance A/M

Step Dance Ray Lynch

**Kurs VII
-Stuttgart**

Ray Lynch ist Pädagoge, Sänger, Tänzer, Entertainer und Choreograph aus Leidenschaft. Der gebürtige New Yorker prägt die Steptanz-Szene in Deutschland seit über 60 Jahren. 1998 hat sein Name das "Guinness Buch der Rekorde" erreicht. 2020 bekam er die Staufermedaille verliehen für sein Engagement im Musical mit Jugendlichen. Seine Leidenschaft bleibt immer beim Unterrichten.

Level: A (Vorkenntnis) + M (Tanzerfahrung)



**Saskia
Assohoto**

**Elazar
Fayzulaev**

**Ray
Lynch**

**Pasha
Darouiche**

Stundenplan 20.06. + 21.06.2026

20.06.2025	<u>Samstag</u>	21.06.2025	<u>Sonntag</u>
Hip Hop A/M Modern/Cont. A	10.00-11.30	Hip Hop A/M Modern/Cont. A	09.00-10.30
Break Dance A/M Modern/Cont. M	11.45-13.15	Break Dance A/M Modern/Cont. M	10.45-12.15
Jazz A Step A	13.30-15.00	Jazz A Step A	12.30-14.00
Modern Jazz M Step M	15.15-16.45	Modern Jazz M Step M	14.15-15.45
Musical A/M	17.00-18.30	Musical A/M	16.00-17.30

Level A Anfänger geringe Vorkenntnis
Level M Vorerfahrung und Tanzerfahrung

Lehrgangs-Gebühren

20.06. + 21.06.2026

Workshop-Tickets

1 Kurs (2 x 90 Min) (Samstag + Sonntag)

1. Kurs € 55,00

jeder weitere Kurs € 40,00

Gruppenrabatt möglich ab 5 Teilnehmern bitte mit uns absprechen!!!

Nur mit Voranmeldung

Anmeldung bitte formlos

per Email an info@kigt.de

mit Angabe des Lehrgangs 1 - 7

-Name, Anschrift, Telefon, Email-

! R A B A T T !

**Mitglieder des
Ellen Cleve-Kreises**

*auf alle Preise
5 % Ermäßigung*

Schüler + Studenten

(Vorlage von gültigem
Ausweis)

*auf alle Preise
5 % Ermäßigung*

Anmeldeschluss: 16.Juni 2026

Überweisung an: Ellen Cleve - Kreis e.V.

Förde Sparkasse • IBAN **DE62 2105 0170 0000 3142 94**

Die Anmeldung ist bei Eingang fest gebucht; bei Überbelegung oder Veränderungen schreiben wir Sie an.

Bitte Einzahlungsbeleg bereithalten. **Rücktritt** von der Anmeldung bis 8 Tage vor Lehrgangsbeginn. Die Lehrgangsgebühr wird zu 50% erstattet. Bei Nichtteilnahme ohne schriftliche Abmeldung bis zum Lehrgangsbeginn besteht kein Anrecht auf Erstattung. **Video-Aufnahmen** sind nur mit Zustimmung des Veranstalters gestattet.